

Cele i zasady działania Fundacji

§ 1.

Cele Fundacji:

1. Promocja i wspieranie kultury:

- Promocja oraz wspieranie kultury, w tym muzyki i literatury.
- Upowszechnienie kultury polskiej i dziedzictwa narodowego.
- Ochrona kultury ludowej i amatorskiego ruchu artystycznego, w tym także ochrona unikalnych i zanikających zawodów i umiejętności artystycznych oraz inicjowanie działań na rzecz dostępu do dóbr kultury dla osób niepełnosprawnych.

2. Wsparcie dla badaczy:

- Wspieranie archiwistów, historyków, etnografów i regionalistów badających przeszłość, ze szczególnym uwzględnieniem historii muzyki.

3. Badania źródłowe:

- Prowadzenie badań źródłowych w bibliotekach i archiwach w celu odnalezienia wartościowego repertuaru oraz źródeł historycznych dokumentujących życie muzyczne różnych epok.
- Poszukiwanie niepublikowanych rękopisów wartościowych utworów muzycznych oraz ich opracowywanie, wykonanie i rejestrowanie.

4. Wsparcie działalności muzycznej:

- Wspieranie działalności muzycznej, w szczególności wykonawstwa historycznie poinformowanego muzyki dawnej oraz współczesnej komponowanej dla instrumentów dawnych.
- Wspieranie młodych utalentowanych muzyków, fundowanie nagród i stypendiów.

5. Edukacja i organizacja wydarzeń:

- Organizacja koncertów, festiwali, kursów mistrzowskich, szkoleń i konkursów muzycznych.
- Organizacja konferencji naukowych oraz publikacja materiałów pokonferencyjnych.
- Organizacja wydarzeń literackich, festiwali, spotkań z pisarzami oraz warsztatów literackich.

6. Działalność wydawnicza:

- Działalność wydawnicza w zakresie historii i teorii muzyki, wydawnictw nutowych, podręczników, literatury pięknej, wspomnień, biografii i innych.
- Tworzenie księgozbioru, gromadzenie archiwaliów, pamiątek i artefaktów związanych z historią muzyki.
- Realizacja i publikacja nagrań audio oraz audio-video.

7. Wsparcie inicjatyw lokalnych:

- Wspieranie inicjatyw lokalnych mających na celu upowszechnienie kultury muzycznej.
- Wspieranie inicjatyw lokalnych mających na celu upowszechnienie literatury.

8. Działalność edukacyjna:

- Działalność edukacyjna w zakresie muzyki oraz literatury.

§ 2.

Fundacja realizuje swoje cele poprzez:

1. Organizację wydarzeń kulturalnych:

- Organizowanie imprez kulturalnych, takich jak koncerty, festiwale, konkursy, konferencje, spotkania oraz warsztaty literackie i muzyczne.
- Organizowanie wydarzeń tematycznych, takich jak dni muzyki dawnej czy festiwale literackie, które promują artystów i pisarzy.

2. Edukację i rozwój:

- Prowadzenie działalności szkoleniowej w zakresie tematyki związanej z muzyką i literaturą, w tym kursy mistrzowskie oraz warsztaty dla młodych twórców.
- Realizowanie programów edukacyjnych w szkołach i instytucjach kulturalnych, które promują wiedzę o muzyce i literaturze.

3. Działalność badawczą i publikacyjną:

- Prowadzenie działalności badawczej, naukowej, publicystycznej i informacyjnej, w tym publikacja artykułów, książek, periodyków oraz wydawanie materiałów edukacyjnych.
- Organizowanie konferencji naukowych oraz publikowanie materiałów pokonferencyjnych, które dokumentują i propagują wyniki badań.
- Tworzenie portali internetowych, stron i kanałów tematycznych.

4. Wymianę doświadczeń:

- Przedsięwzięcia umożliwiające wymianę doświadczeń, w szczególności poprzez nawiązywanie kontaktów, organizację seminariów, praktyk

krajowych i zagranicznych, a także współpracę z zagranicznymi instytucjami kultury.

5. Współpracę z innymi organizacjami:

- Współpraca z polskimi i zagranicznymi organizacjami o podobnych celach i zakresie działania, w celu wymiany najlepszych praktyk oraz organizacji wspólnych projektów.
- Nawiązywanie partnerstw z lokalnymi samorządami i instytucjami kultury w celu wspierania inicjatyw kulturalnych.

6. Promocję oraz kontakty zewnętrzne:

- Prowadzenie działalności w zakresie kontaktów zewnętrznych oraz działalności promocyjnej, w tym tworzenie kampanii promujących wydarzenia kulturalne oraz działania Fundacji.
- Organizowanie wystaw i ekspozycji, które mają na celu prezentację osiągnięć Fundacji oraz promowanie lokalnych twórców.

7. Wspieranie inicjatyw lokalnych:

- Wspieranie lokalnych inicjatyw mających na celu upowszechnienie kultury muzycznej i literackiej, w tym organizowanie i finansowanie lokalnych festiwali, konkursów oraz wydarzeń edukacyjnych.

8. Działalność informacyjną:

- Prowadzenie działań informacyjnych dotyczących działalności Fundacji, w tym aktualizacja strony internetowej, publikacja newsletterów oraz informowanie o nadchodzących wydarzeniach i projektach.